

ГАУ Архангельской области «Патриот»

Методическая разработка

Урок мужества

«Блокада. Украденное детство»



Архангельск, 2026 г.

Оглавление

- 1. Краткое описание урока, стр. 2-3*
- 2. Структура урока, стр. 3*
- 3. Сценарный план урока, стр. 4-9*

1. Краткое описание урока

Урок предназначен для проведения в школах, патриотических и культурных центрах.

Целевая аудитория – учащиеся 12-16 лет.

Продолжительность урока – 45 минут.

Цель урока – дать представления о стойкости и мужественности ленинградцев в дни блокады Ленинграда.

Задачи урока:

1. Расширить знания об одном из основных этапов Великой Отечественной войны – блокаде Ленинграда и о тяготах, понесенных детьми блокадного Ленинграда (на примере Тани Савичевой).
2. Развить умение давать оценку событиям и нравственным поступкам людей, развить навыки анализа и изложения фактов, умение излагать свои мысли.
3. Сформировать чувство патриотизма, уважения, сострадания и гордости за людей, переживших блокаду.

Учебно-методическое обеспечение:

- презентация,
- документальный фильм «Блокада. Дети»
- трафареты из картона или плотной бумаги для создания блокадной ласточки (Приложение 1)

Оборудование: мультимедийный проектор, компьютер, столы для творческой части урока, фольга, пластилин.

Подготовка к уроку:

- Необходимо заранее организовать просмотр документального фильма «Блокада. Дети». Можно попросить детей сделать это самостоятельно дома.

- Необходимо заранее определить 3-х учеников, которые прочитают стихотворения «Блокада» Ольги Берггольц, «Сотый день» Юрия Воронова и «Ленинградский салют» Татьяны Варламовой.

Краткое описание урока:

Урок «Блокада. Украденное детство» начинается с рассказа о блокаде Ленинграда 1941 – 1944 гг.: событиях и совершенном жителями блокадного Ленинграда подвиге. Рассказ сопровождается демонстрацией презентации и чтением стихотворения о блокаде учащимися. Основной линией выступает жизнь детей блокадного Ленинграда.

Далее проводится обсуждение просмотренного заранее фильма «Блокада. Дети». Детям предлагается ответить на ряд вопросов по содержанию фильма и представить свое отношение к событиям, отраженным в фильме.

В завершение проводится творческая часть – создание ласточки – символа освобождения Ленинграда от блокады, что способствует развитию чувства патриотизма, уважения, сострадания и гордости за людей, переживших блокаду.

2. Структура урока

1. Вступление (20 минут)

- Рассказ о блокаде Ленинграда, сопровождаемый чтением стихотворений.

2. Обсуждение фильма «Блокада. Дети» (10 минут)

- Ответы на вопросы по фильму.

3. Творческая часть (10 минут)

- Создание ласточки – символа освобождения Ленинграда от блокады (В конце урока ласточек можно прикрепить на окна, классную доску, информационный стенд)

4. Заключение и рефлексия (5 минуты)

- Обсуждение: что нового вы сегодня узнали?
- Какие чувства и впечатления остались у вас от урока?

3. Сценарный план урока

1. История блокады

Слова учителя:

Слайд 1

Ребята, добрый день! Сегодня мы проводим урок мужества. 27 января Россия отмечает День воинской славы России – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год). Для жителей блокадного Ленинграда и всего Советского Союза это событие стало похожим на День Победы: подвиг защитников Ленинграда, отстоявших свой город в условиях тяжелейших испытаний, вдохновлял всю армию и страну, дарил им веру в победу над врагом.

Ленинград...Большой и красивый город. Сейчас он носит имя Санкт-Петербург. Сюда приезжают жители нашей большой страны и иностранные туристы, чтобы посмотреть на красоту города. Этот город был величественным и во время Великой Отечественной войны. В планах гитлеровских оккупантов было стереть с лица земли город и уничтожить всех его жителей. Осаждённый Ленинград 872 дня боролся за жизнь. Ежедневные бомбардировки и страшный голод не сломили ленинградцев, они продолжали жить и бороться. Оборона Северной столицы и её блокада преподнесли беспрецедентный урок стойкости и мужества не только нашей стране, но и всему миру. Ленинград был окончательно освобождён от блокады 27 января 1944 года.

Ученик читает стихотворения «Блокада» Ольги Берггольц:

В кольце блокадном город Ленинград

Огни погасли и движенья нет.

И только тени, тени у оград

Видны при свете вспыхнувших ракет.

Как будто вымер город – жизнь ушла.

В глазницах окон – трубы от печей,

Но город жил, и в нём душа жила

Тяжёлых 900 ночей и дней.

Слайд 2

До начала войны Ленинград был главным промышленным центром Советского Союза и средоточием культурных ценностей. С политической точки зрения город считался «колыбелью революции». Эти обстоятельства сделали Ленинград приоритетной целью для захвата гитлеровскими войсками.

Врагу не удалось захватить Ленинград сразу, и город оказался изолированным от остальной территории страны. Началась блокада. Снабжение можно было осуществлять только по воздуху или через Ладожское озеро. Немцы находились в непосредственной близости от пригородов Ленинграда и могли наблюдать за Исаакиевским собором через бинокли.

Слайд 3

Когда Ленинград оказался в блокаде, в городе оставалось примерно 400 тысяч детей, включая младенцев, школьников и подростков. Но этот факт не остановил гитлеровцев, они не пожалели детей, не пожалели никого.

Слайд 4

До войны Ленинград получал основные поставки продовольствия из других регионов страны. В начале сентября 1941 года нормы выдачи хлеба были снижены для рабочих, инженеров и служащих, а также для иждивенцев (600, 400 и 300 граммов соответственно). В середине того же месяца эти нормы были дополнительно уменьшены. 20 ноября 1941 года была установлена самая низкая норма выдачи хлеба по карточкам: рабочие получали 250 граммов, а служащие, иждивенцы и дети – всего 125 граммов в день.

Слайд 5

Голод стал союзником врага. Люди теряли силы и умирали на рабочих местах, в собственных домах, падали от истощения на улицах и уже не могли подняться. По данным послевоенных исследований, в Ленинграде за годы блокады погибло более миллиона человек, главным образом от голода. Ответственность за гибель жителей Ленинграда полностью лежит на гитлеровском руководстве и финском командовании, чьи войска блокировали город с Карельского перешейка.

О том, как страшен был голод, можно узнать из стихотворения «*Сотый день*» Юрия Воронова.

Читает ученик:

Вместо супа – бурда из столярного клея,

Вместо чая – заварка сосновой хвои.
Это б всё ничего, только руки немеют,
Только ноги становятся вдруг не твои.
Только сердце внезапно сожмётся, как ёжик,
И глухие удары пойдут невпопад...
Сердце! Надо стучать, если даже не можешь.
Не смолкай! Ведь на наших плечах – Ленинград.
Бейся, сердце! Стучи, несмотря на усталость,
Слышишь: город клянётся, что враг не пройдёт!
...Сотый день догорал. Как потом оказалось,
Впереди оставалось ещё восемьсот

Слайд 6

В истории человечества редко случалось, чтобы столь крупный город вместе с населением оказывался в окружении врага. Однако Ленинград выстоял и продолжал сопротивление. На предприятиях, оставшихся в городе, работали жители – мужчины, женщины и даже подростки, которые занимались ремонтом военной техники, производством оружия и восстановлением электроснабжения.

Многие подростки ушли к партизанам и вносили огромный вклад в прорыв блокада. На слайде вы можете видеть пионеров-героев – Леню Голикова, Юту Бондаровскую и Галю Комлеву – которые не побоялись противостоять врагу и умерли, защищая Родину.

Слайд 7

Несмотря на все трудности, культурная и научная жизнь в Ленинграде продолжалась. Горожане старались вести привычный образ жизни, сохраняя свои традиции и принципы. Так, большинство театров были эвакуированы в конце 1941 года. Однако это не помешало артистам, которые создавали новые труппы и устраивали выступления даже в самых тяжёлых условиях. Эрмитаж продолжал проводить экскурсии, лекции и научные исследования. Работали кинотеатры, библиотеки и зоопарки, организовывались литературные вечера. Дети посещали школы, несмотря на все испытания.

Слайд 8

Единственным шансом на выживание для сотен тысяч жителей Ленинграда стала эвакуация и доставка продовольствия через Ладожское озеро: летом – по воде, зимой – по льду. Эту трассу называли «Дорогой жизни». Перевозка людей и грузов по этой трассе в период блокады по праву считается одной из величайших операций Великой Отечественной войны.

Когда в конце ноября 1941 года Ладожское озеро покрылось льдом, руководство Ленинграда организовало доставку продовольствия в город на грузовых автомобилях. В обратном направлении эвакуировались истощённые жители. По «Дороге жизни» до весны 1943 года было перевезено 1,6 миллиона тонн грузов и эвакуировано 1,3 миллиона ленинградцев. Конечно же, первыми эвакуировались дети. Несмотря на то, что некоторые грузовики проваливались под лёд и колонна подвергалась обстрелам, движение не останавливалось.

Слайд 9

На «Дороге жизни» также трудились молодые люди. Например, Валя Поликарпова, девушка-подросток, которая после окончания автошколы стала водителем «Дороги жизни», и Вера Миловидова – регулировщик движения по ледяной дороге.

Слайд 10

По дну Ладожского озера были проложены трубопровод и электрический кабель. Инициатором такой хитрой затеи стала молодая Нина Соколова – первая в Советском Союзе женщина-водолаз.

Слайд 11

Над тем, как в этих условиях сберечь детей, работали специалисты Ленинградского Педиатрического медицинского института (ЛПМИ). Разрабатывали рецептуры пищевых продуктов из того, что раньше едой не считалось – сои, восстановленного из олифы растительного масла, дрожжевого супа, муки или крупы из желудей. У матерей не было молока, в ЛПМИ разработали смесь из сои и солода, из сосновых веток выделяли витамин С для лечения авитаминоза. При детских поликлиниках работали специальные отборочные комиссии, которые направляли самых истощенных детей в столовые усиленного питания, где их не только кормили, но и наблюдали врачи. Дважды в месяц маленьким пациентам проводили анализы, чтобы определить, есть ли прогресс.

Слайд 12

Прорыв блокады состоялся 18 января 1943 года. Он был осуществлён в ходе наступательной операции «Искра», которой руководил Георгий Жуков, на узком участке к югу от Ладожского озера, шириной всего 8-11 километров. Вскоре после этого по освобождённому коридору была проложена железная дорога. По ней в Ленинград начали доставлять продовольствие, вооружение и пополнение для защитников города.

Но это не означало, что все трудности остались позади – боевые действия в городе продолжали оставаться крайне напряжёнными. До полного освобождения Ленинграда от блокады прошёл ещё год упорной борьбы с противником, который усилил свои атаки, особенно в ночное время, значительно увеличив использование зажигательных бомб. За 1943 год по Ленинграду было выпущено 68 тысяч артиллерийских снарядов. Также враг начал применять дальнобойные орудия крупного калибра.

Слайд 13

22 января 1944 года в городе разорвался последний вражеский артиллерийский снаряд. Спустя несколько дней, 27 января, благодаря успешному наступлению советских войск, блокада была полностью снята. В честь этого знаменательного события на берегах Невы прогремел артиллерийский салют из 324 орудий, состоящий из 24 залпов. Этот салют стал символом триумфа Красной Армии под Ленинградом и был услышан во всём мире.

Ученик читает стихотворение «Ленинградский салют» Татьяны Варламовой

В холода, когда бушуют снегопады,

В Петербурге этот день особо чтут, –

Город празднует День снятия блокады,

И гремит в морозном воздухе салют.

Это залпы в честь свободы Ленинграда!

В честь бессмертия не выживших детей...

Беспощадная фашистская осада

Продолжалась девятьсот голодных дней...

Так была завершена одна из самых трагических и героических глав в истории Великой Отечественной войны.

II. Обсуждение фильма «Блокада. Дети»

Слайд 14

Слова учителя:

Ребята, вы уже ознакомились с документальным фильмом «Блокада. Дети», и я предлагаю вам сегодня обсудить его.

Пожалуй, страшнее всего пережить блокаду было детям Ленинграда. Детство – время радости, удивительных открытий, чувства защищенности. Детям блокадного Ленинграда досталось совсем другое детство: страшное, голодное. Они росли в условиях жестокого голода и холода, под постоянный грохот и разрывы снарядов и бомб.

Когда вокруг Ленинграда сомкнулось блокадное кольцо, там, помимо взрослых, оставалось около 400 тысяч детей – от малышей до школьников и подростков. Разумеется, их стремились защитить в первую очередь, укрывая от обстрелов и бомбежек. Забота о детях была неотъемлемой чертой жителей города, и эта забота придавала взрослым силы, побуждая их к труду и борьбе. Ведь спасение детей было возможно только при условии защиты самого города.

Слайд 15

Среди 400 тысяч детей была одна девочка, чей подвиг известен всему миру и служит свидетельством преступлений фашистской Германии. Конечно же, все вы догадались, о ком идет речь. Это Таня Савичева – маленькая девочка, ученица начальных классов одной из ленинградских школ.

Слайды 16-20

5 вопросов для обсуждения и размышления:

1 вопрос о Тани Савичевой: Дневник Тани Савичевой состоит всего из 41 строки с именами родных и датами их смерти. Почему этот дневник стал одним из главных символов всей блокадной трагедии? Что мы можем понять о ее характере и чувствах, читая эти скудные записи?

2 вопрос о детях блокадного Ленинграда: В фильме говорится, что, несмотря на голод и опасность, дети продолжали ходить в школу. Как вы думаете,

зачем это было нужно? Что давало детям и взрослым продолжение обычной школьной жизни в таких нечеловеческих условиях?

3 вопрос о подвиге: Подвиг – это не только сражение на поле боя. В чем заключался ежедневный подвиг ленинградских учителей, врачей, рабочих и даже детей? Приведите примеры из фильма.

4 вопрос о выборе: «Дорога жизни» по льду Ладожского озера была спасением для города, но также и крайне опасным маршрутом, где гибли водители и машины проваливались под лед. Представьте себя на месте водителя грузовика с мукой для города. Какие чувства и мысли, на ваш взгляд, могли двигать этими людьми, которые ежедневно рисковали жизнью в таких рейсах?

5 вопрос о памяти и уроках истории: Один из блокадников сказал: «Мы не просто выживали, мы отстаивали право на жизнь и человеческое достоинство». Как вы понимаете эти слова? В чем, по-вашему, главный урок блокады Ленинграда для современных поколений?

III. Творческая часть – мастер-класс «Блокадная ласточка»

Слайд 21

Слова учителя:

«Блокадная ласточка» - символ надежды.

«Блокадная ласточка» – это маленький жестяной значок, а на нем – ласточка с письмом в клюве. Весной 1942 года его начали носить на одежде многие жители Ленинграда – этот символ стал ответом на заявления немецкой пропаганды.

«Муза» блокадного города Ольга Берггольц посвятила Блокадной ласточке стихотворение, где писала:

«Маленькую ласточку из жести

я носила на груди сама.

Это было знаком доброй вести,

это означало: «Жду письма».

Люди ждали благих вестей с фронта. Весточку от родных. И Блокадная ласточка стала для жителей осаждённого Ленинграда символом надежды.

Предлагаю вам, ребята, в память о ленинградцах, ждавших добрых вестей и совершивших подвиг, пережив суровую блокаду, создать сегодня символ надежды – Блокадную ласточку.

Заранее подготовленные трафареты ласточки, фольга, пластилин раскладываются перед ребятами.

Шаблон ласточки нужно обмотать полосками фольги. Для крепления листочков фольги к картону можно использовать пластилин.

Получившиеся фигурки можно прикрепить на окна, доску или информационный стенд.

IV. Заключение и рефлексия

1. Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке мужества?
2. Как вы считаете, что помогло ленинградцам пережить страшные годы блокады?
3. Как вы думаете, может ли каждый человек проявить героизм в обычной жизни?
4. Какие эмоции вызвала у вас история Тани Савичевой и маленьких жителей блокадного Ленинграда?

Слайд 17

Слова учителя:

Оборона Ленинграда – одна из самых героических страниц отечественной истории и одновременно самая трагическая. Сохраним память о ней.

Спасибо всем за внимание. До новых встреч!

Материал урока носит рекомендательный характер и может быть дополнен или сокращен по Вашему усмотрению.

Урок разработан начальником отдела научно-методического и информационного обеспечения ГАУ Архангельской области «Патриот» Гуляевой Александрой Анатольевной

